

Critica

"Dios me puso sobre nuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto." — (Secretario)

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

Pisaron Tierra Española los héroes del Plus Ultra

SE CUMPLIO LA PRIMERA ETAPA DEL RAID A FILIPINAS

CUMPLIOSE LA PRIMERA ETAPA DEL GRAN RAID

Esta Mañana los que Fueron Tripulantes del Plus Ultra Desembarcaron en su Patria

OTRO GRAN RAID AEREO ESPAÑOL SE INICIO HOY

A las 13 horas los aviadore españoles aterrizaron, con toda felicidad, en la ciudad de Argelia

Franco y sus compañeros, así como el comandante del Buero Aires, se trasladaron al cruceo Cataluña, donde se esperaba el rey

Este y su comitiva llegó a Huelva a las 9.10, embarcándose de inmediato en el Cataluña para ir al encuentro de los viajeros

SOBRE ALCAZARES

(Agencia Havas)
ARGELIA, 5.—Los aviadore españoles que realizan el raid Madrid-Manila, aterrizaron a las 13, sin novedad.

A las 10.15 el Buero Aires entró al puerto, pasando ante el cruceo español Cataluña con las banderas izadas

Ancló en la barra de Huelva el cruceo Buero Aires

HUELVA, 5.—El comandante Franco y sus compañeros del raid a Buenos Aires, el comandante del cruceo Buero Aires, se dirigieron hacia el cruceo Cataluña, a bordo de una torpedera.

CARTAGENA, 5.—A las 10 horas y 50 minutos de por pasaron sobre Alcazares

(Associated Press)
FIN a la costa argelina. Los aparatos de los aviadore españoles que hacen el raid a Filipinas. Los aviadore pasaron acompañados por un hidroplano

(Associated Press)
MADRID, 5.—Comunicó de Huelva que el rey Alfonso y su séquito llegaron a esa ciudad a las 9 horas. A las 10 y 30 horas fondeó en el puerto el cruceo Buero Aires.

Franco ha resultado llevar la guerra en Marruecos, hasta extenuar a los hombres que lo rodean. Pero, como el ejército de Franco, no se puede decir que sea un ejército de Franco, sino un ejército de Franco.

(Associated Press)
HUELVA, 5.—El rey Alfonso llegó a las 9.10 horas desde Madrid, acompañado de los diplomáticos y demás comitiva, yendo directamente al muelle para embarcarse a bordo del Cataluña.

(Associated Press)
MADRID, 5.—Los aviadore españoles que iniciaron esta mañana el vuelo a Manila, enviaron un mensaje de salutación y bienvenida, rogándole que le haga extensivo a los tripulantes del Plus Ultra.

El match Firpo-Spalla es comentado por los diarios italianos

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

El día en que en España el duque de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

(Associated Press)
ROMA, 5.—Los diarios de hoy publican largos despachos procedentes de Buenos Aires sobre la pelea Firpo-Spalla.

(Associated Press)
MADRID, 5.—La salida de los aviadore para las Filipinas ha sido precedida por numerosas personas venidas especialmente para despedirlos en el aeródromo de Cuatro Vientos, donde se halla el aparato del capitán Rafael Martínez Esteve.

Conel Raid a Manila Iniciado Hoy España Quiere Superar en Vuelo a Franco

Los tres aviones, totalmente contruidos en España, recorrerán unos 18.000 kilómetros, para llevar un saludo al último reducto del idioma en Oriente



Itinerario a recorrer por los aviadore españoles que hacen el raid Madrid-Manila

La villa de Toledo — alias Alfonso XIII — dice de tener su no hebra entallada que suen por el viento, que suene al viento.

Mató a su Amante a Tiros y Puñaladas y Luego se Suicidó

EN BERISSO OCURRIÓ ANOCHÉ EL HOMICIDIO Y SUICIDIO. EL AUTOR SE ENSARÓ EN SU VÍCTIMA, INFIRIENDOLE DOCE HERIDAS CON UNA NAYAJA, REMATANDO SU OBRA CON TRES DISPAROS DE REVOLVER

La Muerte lo Sorprendió en el Misterio de la Noche y en la Plena Soledad Pampeana

Pocos minutos antes, elegantemente vestido, se había presentado en busca de trabajo en el fundo Santa Rosa

¿ASELINATO O SUICIDIO?

(De nuestro corresponsal)
SANTA ROSA, 4. — La vasta soledad de la Pampa ha sido testigo una vez más, de un hondo drama de sangre, cuyo trágico secreto guarda celoso. Un hombre joven, llegado del interior en busca de trabajo, ha sido hallado muerto de un balazo, y aun- que junto a él se encontró una caja- bates, hay algunas presunciones que hacen creer que no se trata de un suicidio sino de un extraordinario crimen.

Un viajero extraño

Hace tres días, un joven correctamente vestido fué a hospedarse en el Hotel del Comercio, de esta plaza. Era un viajero de esos que sólo se distinguen por la finura de su trato y por cierto aire misterioso e indolente que envuelve su persona. Como un personaje de novela, se envolvió desde su llegada en un absoluto misterio, no atendiendo los hallos, sino a sus asuntos personales, y con monótonos a las preguntas que le hacían.

Con rumbo desconocido

La noche del 4, a las 10, a eso de las 10, hizo llamar al dueño de la casa, responsable del edificio, para pedirle un documento que le dirigiera al jefe de la policía, y salió. Como en el hotel le preguntaron que hacia donde se dirigía, por los efectos de enviarle la correspondencia que pudiera llegar, contestó que le interesaría el favor de guardar esa correspondencia, pues él iba al interior por algunas breves diligencias que le ocupaban a lo menos una semana.

Una vez puesto el auto en movimiento, indicó al chauffeur que lo condujera a la estancia Santa Rosa.

En la estancia Santa Rosa

Cinco leguas de esta ciudad se encuentra la estancia llamada de propiedad de la rancia social Buge y Buge, y a unas 15 horas se presentó a las casas de la

¿HALLO YA UN REGISTRO DE CHOFER?

Su dueño lo reclama

El chofer Pablo Lozano perdió su registro y busca a quien lo haya encontrado en el departamento de Policía, en la calle 3112. El documento de referencia es el número 1121.

El importe de la carrera, desechando el auto, fué en seguida devuelto al dueño, y allí, donde se le esperaba, dirigió un saludo a su dueño.

En el fondo

—Buenas noches, señores! —prometido en voz alta.



La cabeza de la víctima Antonia Valequi

En la noche anterior se produjo en Berisso, jurisdicción de la sección octava de policía de La Plata, un grave hecho de sangre, cuyo eco ha sido, según los primeros indicios, la pasión que, cegada a todo lo que los protagonistas le llevó a cometer el delito que nos ocupa.

Un hombre relativamente joven ha sido el que, incapaz de afrontar las responsabilidades inherentes a su mala acción, prefirió eliminarse antes de soportar la condena que la ley penal había de imponer.

Pocos minutos después de haberse producido el hecho, se presentaron los

autores de este drama sangriento.

Como tantas otras...

Antonia Valequi, italiana, soltera, de

amante, hizo que aceptara su atención

ada cuando siempre aguaraba la oportu-

dad de corregir.

El abandono

En ocasio no tardó en presentarse con la proposición que Juan Richardson formulara a Antonia para hacer de nuevo vida de hogar. Después de largas meditaciones, la Valequi aceptó el requerimiento de Richardson, y abandonando a su primer redentor se fué a vivir a Berisso, en compañía de Richardson, quien la presentó a los vecinos como legítima esposa.

En la casa que ocupaban en la calle

Geoffroy número 446, se dedicó en for-

ma plácida la vida de la nueva pareja,

hasta que aceptara su atención

ada cuando siempre aguaraba la oportu-

dad de corregir.

El abandono

En ocasio no tardó en presentarse

con la proposición que Juan Richardson

formulara a Antonia para hacer de nuevo

vida de hogar. Después de largas medita-

ciones, la Valequi aceptó el requerimien-

to de Richardson, y abandonando a su

primer redentor se fué a vivir a Berisso,

en compañía de Richardson, quien la

presentó a los vecinos como legítima

esposa.

En la casa que ocupaban en la calle

Geoffroy número 446, se dedicó en for-

ma plácida la vida de la nueva pareja,

hasta que aceptara su atención

ada cuando siempre aguaraba la oportu-

dad de corregir.

El abandono

En ocasio no tardó en presentarse

con la proposición que Juan Richardson

formulara a Antonia para hacer de nuevo

vida de hogar. Después de largas medita-

ciones, la Valequi aceptó el requerimien-

to de Richardson, y abandonando a su

primer redentor se fué a vivir a Berisso,

en compañía de Richardson, quien la

presentó a los vecinos como legítima

esposa.

En la casa que ocupaban en la calle

Geoffroy número 446, se dedicó en for-

ma plácida la vida de la nueva pareja,

hasta que aceptara su atención

ada cuando siempre aguaraba la oportu-

dad de corregir.

El abandono

En ocasio no tardó en presentarse

con la proposición que Juan Richardson

formulara a Antonia para hacer de nuevo

vida de hogar. Después de largas medita-

ciones, la Valequi aceptó el requerimien-

to de Richardson, y abandonando a su

primer redentor se fué a vivir a Berisso,

en compañía de Richardson, quien la

presentó a los vecinos como legítima

esposa.

En la casa que ocupaban en la calle

Geoffroy número 446, se dedicó en for-

ma plácida la vida de la nueva pareja,

hasta que aceptara su atención

ada cuando siempre aguaraba la oportu-

dad de corregir.

El abandono

En ocasio no tardó en presentarse

con la proposición que Juan Richardson

formulara a Antonia para hacer de nuevo

vida de hogar. Después de largas medita-

ciones, la Valequi aceptó el requerimien-

to de Richardson, y abandonando a su

primer redentor se fué a vivir a Berisso,

en compañía de Richardson, quien la

presentó a los vecinos como legítima

esposa.

El drama

Eran las 11 y 25 de noche cuando ha-

bia la casa de la calle Geoffroy. Lucio

Libertino, de 25 años de edad, se dirigía

en busca de la Valequi. El mismo con-

sigió ser atendido por Antonia, produ-

ciéndose un breve cambio de palabras en

el que se ventilaban las exigencias por

parte de ella, y las negativas por la otra

parte de ella. En consecuencia, el mismo

se fué a la calle y se dedicó a la tarea

de entre sus ropas una navaja de afeitar

que él había llevado consigo. En ese mo-

mento, el mismo se fué a la casa de la

Valequi y se dedicó a la tarea de entre

sus ropas una navaja de afeitar que él

había llevado consigo. En ese momento,

el mismo se fué a la casa de la Valequi

y se dedicó a la tarea de entre sus ropas

una navaja de afeitar que él había lle-

vado consigo. En ese momento, el mismo

se fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

fué a la casa de la Valequi y se dedi-

có a la tarea de entre sus ropas una

navaja de afeitar que él había llevado

consigo. En ese momento, el mismo se

EL CINE Y SUS OBRAS

ESPAÑA EN MARRUECOS

Esta película llegada por el último vapor de España, está calificada como película en el teatro Avenida los días 5 y 6.

Se trata de una cinta altamente interesante, y de lo más completo que se haya visto en el cine. España en Marruecos, es una película que muestra la vida en el ejército español, tiene carácter oficial, tratando con alto conocimiento y exactitud para afirmar la bondad y veracidad de lo que presenta.

Entre las diferentes secciones en que se subdivide esta película, se encuentran: La Toma de Albuera, dirigida por el generalísimo por el presidente del gobierno español, general Primo de Rivera, en sus diversos aspectos de mar y tierra. Las batallas de África, que se derivan de la vida del soldado en África. Interesantes vistas de Málaga, Tetuán y Ceuta, así como modalidades y costumbres moras.

Para la primera exhibición en el teatro Avenida ha sido invitado el Excmo señor presidente de la República, el Excmo D. Plomástico, jefe del ejército, marino y

EL CABALLO DE HIERRO

variación, y destacadas personalidades españolas y argentinas.

Sigue su éxito triunfal

Continúa exhibiéndose con gran éxito en gran número de salones, esta interesante producción Fox, que sabe despertar la curiosidad al máximo grado de las buenas producciones y de las bellas escenas que producen sus emociones y su argumento.

"El caballo de hierro" es un film digno de verse no sólo por su moral patriótica y educativa, sino también para apreciar el valor y la clarividencia de los hombres.

EL AGUILA SOLITARIA

Un nuevo éxito del Empire

La segunda exhibición de "El águila solitaria" fue para el Empire, un nuevo motivo para afirmar sus localidades, las



RUDOLPH VALENTINO "THE EAGLE"

Rodolfo Valentino, en "El águila solitaria"

gar al corazón del elemento femenino que tiene frases de elegio por la figura elegante de su tipo.

"El águila solitaria", que sólo se exhibe en el Empire, será mantenida en su programa por largo tiempo.

¡Cada Par Garantizado!

Medias Intervoven



¡Cada Par Garantizado!

Medias Intervoven

(Cost. Verdes)

Plata a la Promotor que le muestra los nuevos estilos que se han creado en el mundo de la moda.

W. L. Smith, Inc.

ECZEMAS

a la solución más rápida de la piel, en que con un frasco de "ECZEMA OINTMENT" se resuelve el problema.

Se vende en las farmacias: Frías, Sarmiento, y Florio, y en las farmacias de: Gómez, De la Cruz, y De la Cruz, y en las farmacias de: Gómez, De la Cruz, y De la Cruz.

YERBAS MEDICINALES DE NUESTRO PAIS

El interés para las plantas medicinales en nuestro país es ahora grandísimo, por haberse reconocido que las aborígenes y grúndales que se acaban por vía química de las plantas se dan el mismo resultado terapéutico que las plantas establecidas en sus infusiones. Hemos visitado el herbario del Instituto Botánico, observando las cualidades curativas de las yerbas. Se puede solicitar por correo un gran catálogo ilustrado, escrito por el Dr. Esteban Castelli, Castell 61, Buenos Aires, y el lector encontrará datos muy interesantes.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Bonos de Pavimentación

AVISO DE LICITACION

Líbase a licitación pública por el término de (30) veinte días, para la construcción de un pavimento de macadam asfáltico (la Sección) y otro de macadam común (la Sección) en la ciudad de Mar del Plata, de acuerdo con las disposiciones de las leyes del 11 de diciembre de 1911 y 7 de noviembre de 1923 y decretos reglamentarios respectivos.

Habiéndose dispuesto en acuerdo general de ministros que la licitación se realice en las condiciones establecidas en el artículo 7º de la Ley de Comodidad, se previene a los interesados que no habrá llamado a subasta de precios.

Las bases, pliego de condiciones y demás datos pueden consultarse en la Dirección de Bonos de Pavimentación, calle 11 núm. 124, y en la Municipalidad de General Pueyrredón.

Las propuestas se abrirán en el despacho del suscrito, en presencia de los interesados que concurrirán al acto, el día viernes 22 de abril próximo, a las 15 horas.—La Plata, marzo 31 de 1926.—Conrado Bauer, director.

Dirección General de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

División de Agricultura y Construcción de Edificios

Líbase a licitación pública por el término de (10) quince días para la construcción de las obras de construcción del edificio que se erigirá en General Villegas destinado al Hospital Psiquiátrico.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones estarán a disposición de los interesados en la División de Arquitectura y Construcción de Edificios, calle 7 No 1171 de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día (15) quince de abril próximo a las (15) quince horas en el despacho del Director General de Obras Públicas o en presencia de los interesados que concurrirán al acto.

La Plata, marzo 25 de 1926. — Firma: del Jefe D. Cuapin, Director General.

¡Por tres días solamente!

Gran Oferta Reclame

(Hasta el miércoles 7)

Es Fabricación Gath & Chaves!

Camisas de fino zephyr fantástica, con pechera tableada y puños dobles sin revés. Enorme surtido de colores de moda, garantidos firmes.

PRECIO Reducido \$5.50

GATH & CHAVES, LTD

CAJA CENTRAL FLORIDA Y CANGALLO



SALDRA ENCANTADO - VENGA VD. AL CHANTECLAIR DANCING

PARANA 438

El lugar predilecto del público que quiere divertirse. — Se están efectuando grandes reformas en nuestro salón de baile, cuya repertorio artístico es extraordinario programa de Varietas — 150 hermosas bailarinas 150

ALHAJAS Y BRILLANTES

Animo de comprar consulten precios en la casa de

CELESTINO RETTES

Vende más barato que nadie, todo por un valor intrínseco

Compre pagando el más alto CANGALLO

A. J. 303 (Avenida)

INOLVIDABLE

Ver también para usted la palabra "ENERGO", visible como para muchos millones de personas que en todos los países del mundo eligen el inigualable aparato

"ENERGO"

de invención y fabricación alemana. La corriente eléctrica "energía" produce una acción curativa de eficacia infalible. Innumerable testimonio de enfermos, niños y hombres revalidados con este aparato. En un estado de sus beneficios resultados y desde su nacimiento "ENERGO" con maravilloso resultado. TODA PERSONA QUE SUFRA DE ENFERMEDADES, EL APARATO "ENERGO" es aplicable con un tratamiento de diez minutos y sin interrumpir sus ocupaciones diarias. En el momento mismo en que se aplica el aparato "ENERGO" se ven también los efectos curativos de las enfermedades nerviosas, musculares y articulares, así como el aparato digestivo, de la circulación, pulmones, etc., etc.

chísimos años los médicos más célebres utilizan para sus pacientes el aparato "ENERGO" con maravilloso resultado. TODA PERSONA QUE SUFRA DE ENFERMEDADES, EL APARATO "ENERGO" es aplicable con un tratamiento de diez minutos y sin interrumpir sus ocupaciones diarias. En el momento mismo en que se aplica el aparato "ENERGO" se ven también los efectos curativos de las enfermedades nerviosas, musculares y articulares, así como el aparato digestivo, de la circulación, pulmones, etc., etc.

Más gratificante folleto explicativo y referencias. Los aparatos "ENERGO" se venden también con facilidades de pago y se las en alquiler. Demuéstralo gratis en casa del

Unico representante:

ARTURO MUTZE

RIYADAVIA 1720 (Paseo del Congreso) BUENOS AIRES

O. 2. 25 MAYO 1925

DE LA FABRICA AL PUBLICO LIQUIDAMOS

MILES DE CORTES PARA TRAJES Y SOBRETODOS

que son el más alto exponente de la manufactura británica. EL METRO, a \$ 10, y...



AL PUBLICO LIQUIDAMOS

MILES DE CORTES PARA TRAJES Y SOBRETODOS

que son el más alto exponente de la manufactura británica. EL METRO, a \$ 10, y...

8.-

Para Señoras y Niñas

géneros especiales para topados, trajes estilo austro y sport. ULTIMA CREACIONES. EL METRO, a \$ 6.25 y...

4.25

Unica casa en Sud América para la venta directa al público

WILLIAMS & BROWN

LONDRES - BRADFORD - BUENOS AIRES

Av. de Mayo 611

Mañana, Estreno Sensacional

SURCOUF

EL INDOMABLE REY DEL MAR

GRAND SPLENDID - CALLAO - PALACE THEATRE

